ANUL III. — Nr. 773.

EDIȚIA A DOUA

DUMINICĂ, 17 MARTIE 1891

NUMĔRUL 10 BANI

ABONAMENTELE
ÎNCEP LA 1 ȘI 15 ALE FIE-CAREI LUNI
și se plătesc tot-d'a-una 'nainte

In Bucureștĭ la casa Administrațieĭ.
Din *Județe* și *Străinătate* prin mandate postale.
Un an in țară 30 lei; în străinătate 50
Șése luni » 15 » » » 25
Treĭ lunĭ » 8 » » » 13

Un număr în Streinătate 15 banĭ

MANUSCRISELE NU SE 'NAPOIEAZĂ

Adevĕrul

Să te ferești, Române! de cuĭŭ strein în casă.
V. Alexandri.

NUMĔRUL 10 BANI

ANUNCIURILE
Din BUCURESCI și JUDEȚE se primesc
NUMAI la ADMINISTRAȚIE.
Din STREINĔTATE, direct la administrație și la toate Oficiile de publicitate.
Anunciurĭ la pagina IV . . . . . . 0.30 b. linia
» » » III . . . . . . 2.— lei »
» » » II . . . . . . 3.— lei »
Inserțiunile și Reclamele 3 leĭ rândul.
LA PARIS, ziarul se găsește de vênzare cu numĕrul la kioșcul No. 117, Boulevard St.-Michel.

UN NUMĔR VECHIŬ 30 BANĬ

ADMINISTRAȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

DIRECTOR POLITIC: ALEX. V. BELDIMANU

REDACȚIA
111, — BULEVARDUL ELISABETA, — 111

ATENTATUL DIN SOFIA

IMPUȘCAREA MINISTRULUĬ BELCEFF

București, 16 Martie 1891.

UNIȚII de la IAȘI

Încă din ziua căderei Generaluluĭ Manu de la putere, lumea care cunoștea pe D. Gh. Mârzescu, senatorul colegiuluĭ al II-lea de Iași, a început să vorbească de D-sa ca de un om indispensabil în orĭ-ce combinație ministerială conservatoare.

Uniĭ îl desemnaŭ ca viitor ministru de justiție; alțiĭ, având în vedere antecedentele sale clericale și catedra ce ocupă la facultatea juridică din Iași, îĭ atribuiaŭ portofoliul cultelor.

Iar D. Mârzescu, cu aerul sĕŭ misterios și cu apucăturile sale diplomatice de școala veche, declara celor carĭ îl întrebaŭ, că într'adevĕr Generalul Florescu s'a adresat la D-sa și la D. Țoni oferindu-le câte un portofoliŭ; dar că D-lor aŭ refuzat, *fiind-că sunt și vor rĕmâne liberalĭ*.

Astă-zĭ, suntem în mĕsură de a vedea adevĕrul acestor zvonurĭ: D-niĭ Mârzescu și Țoni n'aŭ ajuns miniștri conservatorĭ; dar aŭ devenit agențiĭ electoralĭ aĭ prefectuluĭ conservator din Iași.

Dacă trebuiaŭ să renunțe la liberalismul D-lor pentru a deveni miniștri în cabinetul Florescu, ce aŭ ajuns acum, când îndeplinesc rolul *demn* și *mândru* al unor agențĭ aĭ funcționaruluĭ administrativ al D-luĭ Catargiu? Abdicat'aŭ D-lor în cazul de față numaĭ de la liberalism, orĭ aŭ abdicat și de la demnitatea lor de oamenĭ politicĭ cu pretențiĭ marĭ?

Și de la una și de la cea-l'altă, și nimenĭ nu ne va putea acuza de prea multă asprime față cu acești oamenĭ,—în carĭ și noĭ și ieșeniĭ puseserăm multe speranțe, — când vedem unde aŭ ajuns.

S'aŭ maĭ unit liberaliĭ din Iașĭ cu conservatoriĭ; dar atuncĭ nimenĭ nu-ĭ putea învinovăți de intențiĭ necurate. In timpul opozițieĭ-unite, acea alianță era legitimă și patriotică.

Era vorba de a resturna un guvern, care ajunsese odios și pe care Capul Statuluĭ îl impunea Țăreĭ, cu toate nemulțumirile ce ea arăta, cu toate protestările ce ajungeaŭ până la urechile Sale.

Atuncĭ ca și astăzĭ, noĭ am aprobat formarea opozițiuneĭ-unite.

S'aŭ maĭ unit, în mod fatal și fără înțelegere prealabilă, liberaliĭ cu conservatoriĭ, când a fost vorba să se aleagă un președinte la Senat în contra guvernuluĭ palatist al D-luĭ Manu. Și această unire am aprobat'o, pentru că lupta se pusese pe față între Țară și Tron și făceaŭ un act de bunĭ Românĭ liberaliĭ și conservatoriĭ carĭ își împreunaŭ voturile pentru a da un avertisment M. Sale.

Dar astăzĭ? Astăzĭ care este mobilul, îndemnul măreț, care să facă pe liberaliĭ de toate nuanțele din Iașĭ ca să 'șĭ vîndă independența unuĭ prefect conservator?

Care interes mare național justifică această capitulare rușinoasă a partiduluĭ liberal din Iași față cu neputinciosul, reacționarul și palatistul guvern al D-lor Florescu-Catargiu-Ghedem?

Da; era o chestiune mare, națională, de cel maĭ curat patriotism, care ar fi îndreptățit o cooperare a liberalilor cu conservatoriĭ, chiar când acești din urmă ocupaŭ puterea. Acea chestiune ar fi impus chiar liberalilor datoria de a ajuta pe conservatorĭ.

Chestiunea aceea era: restrângerea puterilor Regeluĭ, reducerea la neputință a apucăturilor Sale despotice, autoritare, și înfrânarea nemărginiteĭ lăcomiĭ a luĭ Carol I.

Dar guvernul actual nicĭ n'a gândit, nicĭ nu este capabil de a gândi la o chestiune atât de mare. Intreaga luĭ grijă este de a se înțepeni la putere, de a se băga pe sub pielea Regeluĭ, pentru ca să astupe gurile flămânde ale tuturor paraponisiților din vremea veche, pentru ca să dea răgaz D-lor Vernescu-Pake să 'șĭ alcătuiască un partid puternic și pentru ca să înnădușe curentul democratic, care a început a se cristaliza în grupărĭ politice noĭ, carĭ îngrozesc pe Carol I și discreditează rĕmășițele trecutuluĭ.

In serviciul acestuĭ program politic s'aŭ pus liberaliĭ ieșenĭ; pentru dînsul aŭ renunțat și la individualitatea și la independența lor.

Cu toate acestea, le trebuia o formulă, o platformă, un terăm solid, pe care să'șĭ întemeieze rușinoasa unire.

Pretextul acesta a fost găsit de iscusitul întru toate, D. Ghiță Mârzescu.

Acest pretext este *chestia moldovenească*.

Liberaliĭ Ieșenĭ s'aŭ vîndut prefectuluĭ pentru a salva Moldova!

Este atât de ridicol și de cinic acest pretext, în cât suntem silițĭ a reveni maĭ pe larg asupra luĭ.

Ceea ce vom face cât de curînd.

Un moldovan.

TELEGRAME

BRUXEL, 15 Martie. — „Reforma" reproduce știrea după care guvernul ar negocia un împrumut de 245 milioane.

ATENA, 15 Martie. — Camera va statua Lunĭ asupra cerereĭ de punere în judecată a ministeruluĭ Tricupis.

VIENA, 15 Martie. — Maĭ multe ziare confirmă știrea uneĭ convocărĭ a Reichsrathuluĭ pentru 9 Aprilie 1891.

??

Astă-zĭ D. Lascar Catargiu, prim-ministru al M. S. Domnitoruluĭ, Carol I la 1866, face parte din cabinet.

Il întrebăm dar:

Ce se face cu ceĭ 12,000 galbenĭ dăruițĭ de Carol I prin scrisoarea Sa din 2 (14) Iunie 1866 adresată Ministruluĭ de culte C. A. Rosetti și publicată în „Monitorul" cu Nr. 118?

Care este așezĕmîntul de binefacere fondat cu această sumă?

Dacă baniĭ s'aŭ capitalizat, cât reprezintă astă-zĭ suma dăruită?

ATENTATUL DIN SOFIA

Moartea luĭ Belceff

SOFIA, 15 Martie.

Astă-seară la orele 7 jum. pe când miniștriĭ Stambuloff și Belceff se întorceaŭ acasă, un individ s'a apropiat și a tras treĭ focurĭ de revolver. D. Belceff a fost omorât pe loc.

Toate mĕsurile s'aŭ luat îndată spre a aresta pe asasin; se zice că acesta era însoțit încă de alțĭ treĭ indivizĭ.

Indignația este generală.

*

Deșteptăciunea polițieĭ Bulgare

Sofia, 15 Martie. — *Știrea dată de corespondentul vienez ziaruluĭ „Times" în privința unuĭ pretins complot urzit de Bendereff în Bulgaria, este lipsit de or ce temeĭ. Este absolut falș că guvernul bulgar ar fi fost înștiințat de existența unuĭ asemenea complot.*

DOUĔ RESPUNSURĬ

Citim în *Bucarest*:

Timpul devine ciudat; voiesc să zic că, din momentul când a încetat de a fi oficios, el manifestă sentimente de curiozitate. Ast-fel el ne pune douĕ chestiunĭ, crezênd fără îndoială, că ne va încurca.

Se înșală.

Prima chestiune este următoarea: „Care va fi atitudinea voastră în afacerea Românilor din Transilvania?"

Respunsul este simplu. Confratele nostru n'are de cât să citească articolele ce le publicăm zilnic asupra acesteĭ importante chestiunĭ, pentru a ști atitudinea noastră.

Noĭ nu variem.

Sistemul nostru nu constă în a ne schimba opiniunile după orĭ-ce vînt.

Româniĭ din Transilvania sunt victimele cele maĭ de plâns ale persecuțiunilor? Aceasta nu se poate tăgădui.

Această persecuțiune este îndreptată contra întregeĭ rase române și este capabilă, izbutind, să nimicească interesele naționalitățeĭ noastre? Foarte sigur.

Datoria noastră este decĭ să o combatem.

Noĭ nu vom uita apărarea intereselor marĭ ale raseĭ româneștĭ, numaĭ pentru că amiciĭ noștri dețin puterea. Dacă portofoliurile trebuie păstrate numaĭ cu prețul acesta, eĭ bine, ducă-se acele portofoliurĭ!

De-altminterea, să nu uităm că, dacă suntem devotațĭ guvernuluĭ, devotamentul nostru nu merge până a suprima liberul nostru arbitru. Noĭ susținem guvernul, dar dupe propria noastră manieră,—dupe cum am avut onoarea s'o mărturisim de atâtea orĭ,—ca organ absolut independent.

Noĭ vorbim pentru noĭ și nu ne angajem de cât pe noĭ.

Și pentru a ne rezuma asupra acestuĭ punct, declarăm cu simplicitate aceasta: cauza Românilor din Transilvania ne aparține; am fost și rĕmânem apărătoriĭ sĕĭ ceĭ maĭ zeloșĭ.

***

A doua întrebare a *Timpuluĭ* este relativă la cele 12,000 galbenĭ dațĭ în 1866 de Domnitor, azĭ Rege, și despre care nu s'a maĭ auzit vorbindu-se d'atuncĭ.

Confratele nostru amintește că noĭ ne am interesat de acești 12,000 galbenĭ, și că, fiind în opoziție, am cerut ministruluĭ instrucțiuneĭ publice să ne spună ce aŭ devenit, și vrea să știe dacă suntem în aceleașĭ dispozițiunĭ de curiozitate în această privință?

Absolut iubite confrate! Da, ținem, azĭ ca și ierĭ, să fim lămurițĭ asupra acestuĭ punct.

Pentru ce v'ațĭ îndoi?

Pentru că această curiositate nu v'a venit de cât când amiciĭ voștri s'aŭ coborît de la putere și vĕ închipuițĭ că a noastră s'a volatilizat îndată ce partidul liberal-conservator s'a suit?

Ce greșală facețĭ?

Noĭ, vedețĭ, putem și rĕmânem totdauna aceiașĭ. Noĭ iubim un lucru maĭ mult de cât orĭce: adevĕrul.

Indată ce nu vom maĭ avea de apărat adevĕrul, îndată ce nu vom maĭ putea lupta pentru isbânda luĭ vom sfărâma pana noastră.

Da, întrebăm pe noul ministru al instrucțiuneĭ publice să spue, dacă știe ce aŭ devenit ceĭ 12000 galbenĭ, pe care Domnitorul, azĭ Rege, ĭ-a dat de sigur. Daca nu știe, îĭ vom cere ca să deschidă o anchetă pentru a afla. Și daca, în toate cazurile, nu se face nimic până la deschiderea Camerelor și daca directorul nostru va avea onoarea să fie ales la viitoarele alegerĭ și deputat la apropiata sesiune, va aduce de sigur cestiunea la tribună.

Pentru ce n'ar face-o? Nu-ĭ un cuvînt, pentru că D. Teodorescu a înlocuit pe D. Maiorescu la instrucțiunea publică, de a renunța să se facă lumină în această importantă cestiune.

***

Am rĕspuns la cele douĕ chestiunĭ ale *Timpuluĭ* și sperăm că rĕspunsurile noastre îĭ vor satisface. In caz contrariŭ, poate reveni: noĭ suntem gata a 'l liniști cu desăvîrșire asupra punctelor pe care îĭ va plăcea să le fixeze.

Noĭ nu voim să 'l știm îngrijit de atitudinea noastră.

Noĭ suntem prea amiciĭ liniștei sale, pentru a ne permite să lăsăm pe un bun confrate în așa grijă.

Intru cât privește vinderea moșiilor Statuluĭ, confratele nostru va avea fără îndoială amabilitatea de a ne îngădui douĕ-zecĭ și patru ore.

Meetingul Comercianților din Belgrad

BELGRAD, 15 Martie.—Meetingul comersanților Capitaleĭ, cu carĭ s'aŭ unit negustoriĭ din provincie, s'a ținut; 500 de comersanțĭ eraŭ de față. Intrunirea a decis să remită chiar azĭ o petițiune Scupcineĭ și să asiste mâine în corpore la ședința consacrată pentru a doua citire a proiectuluĭ.

Regența a primit cu bună-voință sindicatul de comerț care i'a remis petițiunea de la 25 Martie, dar nu i'a făcut nicĭ o promisiune decisivă.

HOTARNICIILE

Prin regulamentul pentru facerea și esecutarea hotărniciilor, decretat la 1868 Februarie, se arată condițiunile ce trebue să împlinească persoana chemată a face asemenea lucrărĭ, fixând cu terminĭ foarte precișĭ ca inginerul să posedă pe lângă știința inginerieĭ și înțelegerea documentelor, cum și aplicarea planurilor pe fața pământuluĭ, supunêndu'l la esamenul uneĭ comisiunĭ întocmită *ad-hoc* de Ministerul de justiție.

Tot acest regulament scutește pe candidat de partea cea maĭ necesară inginerului, dacă dânsul posedă certificatul unuĭ gimnasiŭ.

Este întrebarea, aceste condițiunĭ după 23 anĭ, când știința inginerieĭ în raport cu civilizația aŭ făcut progrese în țara noastră, sunt ele în deajuns? Când inginerul hotarnic este chemat a face ridicărĭ geodezice, maĭ ales cu ocasiunea vînzăreĭ moșiilor statuluĭ și împărțireĭ în loturĭ, la carĭ se cere matematice aplicate, nu numaĭ tatonament, — poate oare corespunde numaĭ cunoștințele cerute de regulament?

Noĭ credem că nu,—și dacă regulamentul astă-zĭ în vigoare nu se va modifica, fabricile de hotărnicie vor continua și aceasta în detrimentul particularilor și în special Statuluĭ care, în timpul de față, are cea maĭ mare necesitate de dînsul.

Ne facem o datorie patriotică atrăgênd maĭ din timp atențiunea celor în drept asupra acestei cestiunĭ, pentru ca partea slabă a țăreĭ să nu maĭ sufere ceea ce în multe localitățĭ sufer încă, consecințele împroprietăririĭ de la 1864 și aceasta grație inginerilor nepregătițĭ pentru asemenea lucrărĭ.

Asupra acesteĭ cestiunĭ vom reveni în curînd, când ceĭ în drept ne vor ține compt de cele arătate

Neînțelegerile politice în Austria

VIENA, 15 Martie.— Un comunicat al Germanilor din Stânga din Reichsrath zice că nicĭ o învoială nu s'a făcut în ultimile conferințe în privința formăriĭ uneĭ majoritățĭ parlamentare.

Propunerile și contra-propunerile în această privință aŭ fost respinse, nu trebue să se maĭ bizue de cât pe dispozițiunile favorabile ale grupelor de a se înțelege în mod eventual în chestiunile parlamentare speciale.

Gândaciĭ de mătase

Ministerul de agricultură, industrie, comerciŭ și domeniĭ, voind a încuraja, ca și în trecut, industria sericicolă, aduce la cunoștința generală că împarte gratuit și la cerere, crescĕtorilor de gândacĭ de mătase saŭ acelora carĭ vor să se ocupe de această ramură de producțiune, *sămînță de gândacĭ de mătase, gogoșĭ galbene de Pireneĭ, precum și din aceea care produce gogoșĭ negre și din aceea a căreĭ viermĭ se hrănesc cu frunze de stejar*.

Pentru că gândaciĭ cu gogoșĭ negre și ceĭ carĭ se hrănesc cu frunze de stejar sunt maĭ puțin cunoscuțĭ de cât ceĭ carĭ produc gogoșĭ galbene, ministerul va trimite la cerere și instrucțiunile necesarĭ pentru creșterea lor.

Doritoriĭ de a avea asemenea semințe se vor adresa cu cerere în scris la acel minister, prin care se vor îndatora ca să restitue, în luna Iulie 1891, sămînța ce li se va da, în aceiașĭ calitate și de aceiașĭ specie.

COMERȚUL NOSTRU CU NEMȚII

Tablourile Statistice ce am primit din partea Ministeruluĭ de finanțe, conțin date prețioase asupra mersuluĭ comerțuluĭ nostru cu țările străine, în ultimul period de cincĭ anĭ 1885—1889.

După cum am făgăduit, vom scoate câte-va cifre maĭ importante din această lucrare, pentru ca cititoriĭ noștri să știe unde merg milioanele ce le varsă pe fiecare zi.

Relațiunile noastre cu Austro-Ungaria aŭ scăzut în urma resboiuluĭ vamal, dar această scădere nu privește de cât o parte din produsele acesteĭ Țărĭ și aceasta parte

să nu se creadă, că a fost acoperită prin produsele noastre. Nu, ea a fost nu numai acoperită dar covîrşită cu acelea ale Germaniei. Ruperea legăturilor comerciale cu Austria a fost una din operile Neguţătorului Incoronat, pentru a face loc pe pieţele noastre manufacturilor germane.

Pentru convingerea cititorilor dăm aci tabelele oficiale:

AUSTRO-UNGARIA

CATEGORIA MĂRFURILOR (IMPORT)	1885	1886	1887	1888	1889
Animale viĭ	960.286	842.039	274.721	955.839	1.442.868
Produse animale alimentare	911.520	730.423	390.031	354.147	431.462
Materiĭ făinoase şi derivatele lor	1.945.760	2.158.343	170.191	400.092	146.419
Fructe, legume şi alte produse vegetale	202.144	128.507	164.423	207.833	200.287
Coloniale şi fructe meridionale	8.100.299	5.661.375	5.193.200	1.988.215	1.724.610
Bĕuturĭ	638.432	279.270	71.004	82.966	76.806
Conserve alimentare şi cofetăriĭ	322.768	243.476	109.094	124.390	89.941
Sucurĭ vegetale şi medicamente	1.675.044	1.036.907	948.460	1.007.993	1.479.139
Parfumerie	97.655	66.435	24.942	30.996	30.426
Materiĭ şi produse chimice	1.818.678	2.113.515	3.054.708	2.469 158	2.923 973
Materiĭ tinctoriale, taninurĭ, văpselĭ şi lacurĭ	1.449.425	1.326.594	1.619.552	1.654.759	1.610.076
Uleiurĭ, grăsimĭ, ceară şi derivatele lor	2.275.552	1.177.940	849.112	588.235	439.636
Rĕmăşiţe şi produse animale diverse	42.146	30.422	13.180	28.087	19.648
Pieĭ, curelărie, cismărie, blănărie	19.367.476	13.767.325	1.961484	1.454.679	1.582.577
Cauciuc, gutaperca şi fabricatele lor	554.908	283.698	298.108	238.058	220.380
Materiĭ textile şi industriĭ derivate	33.369.400	28.805.105	15.211.402	13.102.725	11.148.504
Hârtie, carton şi fabricate dintr'însele	4.912.512	4.133.763	3.618.707	3.635.598	3.573.923
Lemne şi industriĭ derivate	15.003 716	9.589.287	2.693.618	2.025.767	2.825.757
Combustibile minerale, bitumurĭ, etc.	3.498.392	2.617.375	1.135.808	1.076.445	1.348,302
Materiĭ min. industriĭ ceramice şi verificaţiunĭ	4.296.395	3.848.020	3.613.308	4.039.691	3.959.131
Metale şi fabricaţiunĭ metalice	12.879.147	10.474.868	9.633.165	11.897.986	12.077.983
Cărutărie	1.042.993	861.841	876.451	1.721.495	171.854
Vase plutitoare	3.700	2.100	2 600	7.200	6.000
Obiecte de artă şi de curiozitate	34.584	7.935	29 640	5 330	12.325
Materiĭ, compoziţiunĭ şi fabricaţiunĭ diverse	5.280.980	3.331.624	1.497.821	1.761.178	1.834.491
Total	120.683924	93.518.187	53.455.220	50.858.862	49.376.518

GERMANIA

CATEGORIA MĂRFURILOR (IMPORT)	1885	1886	1887	1888	1889
Animale viĭ	9.363	11.967	5.008	12.250	3.390
Produse animale alimentare	250.323	351.986	299 520	491.206	467.284
Materiĭ făinoase şi derivatele lor	30.322	104.146	38.833	29.742	35.022
Fructe, legume şi alte produse vegetale	27.362	56.469	59.529	71.950	108 490
Coloniale şi fructe meridionale	859.850	2 957.505	5.537.910	4 325.956	5.636.104
Bĕuturĭ	257.002	225.522	232.080	222.627	257.540
Conserve alimentare şi cofetăriĭ	69.137	94.031	57.328	70.440	74 527
Sucurĭ vegetale şi medicamente	565.209	686.517	660.152	533.245	1.158.784
Parfumerie	180.139	149.368	151.722	130.098	144.204
Materiĭ şi produse chimice	287.916	1.157.533	904.016	997.984	1.575.408
Materiĭ tinctoriale, taninurĭ, văpselĭ şi lacurĭ	549.564	1.009.740	1.117.600	1.014.103	1.129.524
Uleiurĭ, grăsimĭ, ceară şi derivatele lor	107.682	197.226	297.354	182.646	298.240
Rĕmăşiţe şi produse animale diverse	3.933	44.707	47.799	57.942	13.353
Pieĭ, curelărie, cismărie, blănărie	3.778 168	5.107.780	8.002.051	5.306.719	6.046 751
Cauciuc, gutaperca şi fabricatele lor	405.769	807.658	1.152 454	1 311.236	2.011.944
Materiĭ textile şi industriĭ derivate	15.643 077	28.324.643	37,061.060	34.484 888	47.956.128
Mârtie, carton şi fabricate dintr'ênsele	556.216	1.742.083	5.738.296	7.490.826	5.430.068
Lemne şi industriĭ derivate	938.406	1.245 403	2.027.434	1.722.313	2 526.624
Combustibile minerale, bitumurĭ, etc.	89.280	139.269	30.563	76 028	378.608
Materiĭ min., industriĭ ceramice şi vitrificaţiunĭ	778.968	1.690 164	3.793.181	3.637.454	4.586 923
Metale şi fabricaţiunĭ metalice	14.046 281	24 318.768	20.747.636	19.127.765	24.507.236
Cărutărie	326.068	1.345.265	98.492	129.795	890.149
Vase plutitoare	—	1.800	—	—	100.600
Obiecte de artă şi de curiositate	6.416	4.895	11.485	4.090	13 000
Materiĭ, composiţiunĭ şi fabricaţiunĭ diverse	41.717.874	1.565.414	1.981.935	1.793.189	2.896.685
Total	41.484 325	73.339.859	90.053.488	83.224.501	108.245.586

Din aceste douĕ tablourĭ se vede foarte lămurit că dacă azĭ importăm prin Austro-Ungaria coloniale şi fructe meridionale pentru douĕ milioane de leĭ în loc de opt, în schimb Germania ne trimite pentru aproape şase milioane în loc de 800 miĭ leĭ. Materiile textile şi industriale derivate din ele aŭ scăzut din Austria de la 33 milioane la 11, în schimb însă acele din Germania aŭ crescut de la 15 la 47 milioane şi aşa maĭ departe cu toate cele-l'alte articole.

Sumele totale din tablourĭ ne arată cu prisos că nu interesele industriaşilor noştri saŭ ale consumatorilor aŭ fost ocrotite prin rezboiul vamal, care dăinueşte între Imperiul vecin şi noĭ de patru anĭ, ci faptul că Agentul General al industrieĭ germane a ştiut aşa de bine să învîrtească lucrurile, în cât găgăuţiĭ aŭ aplaudat cu frenezie, mergênd cu prostia până a şi plăti cu entusiasm nemţilor îndoit de scump mardalele mărfurilor lor.

UN CONCERT IN IASI

Un frumos, foarte frumos concert a avut loc în seara de I-iŭ Martie, în sala Sidoli: era cântul de adio saŭ de la revedere (o sperez încă) a tînĕruluĭ Cristea Georgescu, căruia corul mitropolieĭ, orhestra conservatoruluĭ, societatea dramatică şi treĭ D-şoare din societatea ieşană i-aŭ dat concursul lor pentru acest concert.

D-l Cristea Georgescu are o frumoasă şi bine timbrată voce de bas, de o întindere de maĭ bine de douĕ octave, are cu alte cuvinte o adevĕrată comoară în gâtul sĕŭ. Bine înţeles, departe de mine ideia de a-ĭ prezice prin aceasta grămezĭ de aur în schimbul farmeculuĭ produs de vocea sa: dacă vorbesc de o comoară, vorbesc de o comoară artistică, sunt din aceĭ cărora le place a vedea pe artiştĭ făcênd *artă pentru artă* şi nu *artă pentru banĭ*. O ştiŭ, *rara avis in terris*, dar ca şi orĭ ce ideal, greutatea saŭ chiar imposibilitatea de a-l realiza vre o dată nu te împiedică de a-l dori.

Un concert de adio saŭ de la revedere am zis, căcĭ D-l Georgescu în curênd va pleca în strĕinătate pentru a-şĭ complecta studiile sale muzicale, a-şĭ cultiva vocea şi poate vaĭ! a o produce. Sunt triste lucrurĭ în adevĕr aceste reprezentaţiunĭ de adio, în care vedem tinerĭ plinĭ de vigoare artistică, talentaţĭ, înzestraţĭ cu vocĭ minunate, plecând din mijlocul nostru pentru a merge sĕ farmece cu vocea şi talentele lor un public de strĕinĭ, care dacă plăteşte cântăreţul, e indiferênt pentru om; a juca şi a rătăci pe scene unde lipsa lor n'ar fi de loc simţită pe când noĭ îĭ aşteptăm ca pe nişte mesiĭ eliberatorĭ; noĭ cu carĭ şi în mijlocul cărora aŭ crescut, noĭ carĭ le-am suferit, le-am iertat şi chiar le-am recompensat cu aplause încurăjătoare primele lor distonărĭ, noĭ trebue să ne mulţumim a auzi ecourile ecourilor succeselor lor tot-d'auna trecĕtoare.

Ar fi prea lung a analiza şi studia acum aceste chestiunĭ sub diferitele lor feţe, şi pentru moment să ne întoarcem la concertul nostru.

Eraŭ treĭ părţĭ dintre care ultima era ocupată de o vechie comedie, *Turnul Babilonuluĭ*, o traducţiune de a D-luĭ N. Luchian, reprezentată de o parte din artiştiĭ societăţeĭ dramatice cu conoscutul lor talent şi primită de public cu prelungite hohote de rîs.

In cele dintâĭ douĕ părţĭ, D-şoarele M. Maxim şi Cornelia Emilian aŭ recitat fiecare câte o poezie. Ambele aŭ o dicţiune clară şi de sigur de mult efect în serate în care n'ar fi încunjurate de muzică. Căcĭ trebue s'o mărturisesc, nu iubesc aceste reprezentaţiunĭ eterogene: după o frumoasă bucată de muzică, bine cântată, vocea recitândă îmĭ produce efectul de a distona.

Corul Mitropolieĭ, sub conducerea D-luĭ G. Muzicescu, a cântat maĭ multe bucăţĭ. E cunoscut modul sĕŭ de interpretare, e cunoscută plăcerea cu care publicul îl ascultă şi e de prisos decĭ a maĭ repeta ecoul aplauselor obţinute.

Mica orhestră a Conservatoruluĭ, formată în majoritate de elevĭ, sub conducerea D-luĭ Caudela, n'a luat parte la concert de cât a acompania ultimele două bucăţĭ: aria toreadoruluĭ din *Carmen* de Bizet, cântată de D-nu Cristea Georgescu, şi duo *Légères hirondelles* din *Mignon*, de A. Thomas, cântat de D-ra Alice Holban şi D-nu Cr. Georgescu.

Am vorbit deja de D-nu Georgescu, care pleacă pentru a-şĭ cultiva vocea şi să sperăm că peste doĭ saŭ treĭ anĭ vom avea din noŭ ocaziunea de a'l asculta şi de a'l aprecia; să sperăm că va prefera un început modest între amicĭ, colegĭ şi compatrioţĭ în locul străluciriĭ falşe a carierei de mercenar. Voiŭ complecta cele zise deja adăogând că pe lângă bucăţile deja citate a maĭ cântat o foarte frumoasă elegie de Massenet, o arie din *Zauberflöte*, de Mozart, şi o frumoasă melodie: *Senin şi Furtună* de Caudela. La toate a fot mult aplaudat.

Nu tot în acelaş mod voiŭ vorbi despre D-ra Alice Holban, căria în adevĕr i se datoresc lauriĭ concertuluĭ. O adorabilă voce de mezzo-soprano, de un timbru bine caracterizat, clar şi limpede ca cristalul şi dulce, dulce de te-ar face ascultând'o să visezĭ cânturĭ de îngerĭ, armoniĭ cereştĭ, muzică de paradis... de n'aĭ avea convingerea că îngerĭ cer şi paradis nu pot fi de cât pe pămînt şi că.... visul e o realitate.

Partea muzicală a concertuluĭ s'a terminat, cum am zis, cu duo din *Mignon*, cântat de D-ra Holban şi D. Georgescu; în afară de acest duo însă, D-ra Holban a maĭ cântat o melodie de un autor necunoscut, „Ce te legenĭ Codrule,“ *le Chant du Cygne* a regretatuluĭ Scheleti şi o delicioasă nocturnă de Chopin aranjată pentru voce şi pian şi interpretată într'un mod cu adevĕrat artistic, căcĭ pe lângă timbru, întindere, omogeneitate, calităţĭ naturale ale voceĭ, dar mărite prin studiŭ, D-ra Alice Holban are un mod de interpretare ce dovedeşte o bună şcoală.

Voiŭ termina urând tînĕruluĭ concertist o bună reuşită în complectarea studiilor sale şi amintindu-ĭ că dacă în astă seară a avut un public ce l'a admirat şi aplaudat, cu atât maĭ mult peste doĭ saŭ treĭ anĭ, după ce 'şĭ va complecta studiile va găsi acelaş public care nu 'l va admira şi aplauda maĭ puţin şi care 'l aşteaptă şi 'l va primi cu braţele deschise.

Iaşĭ, 2 Martie 1891. Titus Cerne

Liga pentru Unitatea de cultură a Românilor

Lista de subscripţie a ziaruluĭ *Adevĕrul*:

Suma din urmă leĭ	1267.50
Studenţiĭ universitarĭ din Anvers, (Belgia)	242 50
D. François, direct. de institut.	5.—
(Va urma) *Total leĭ*	*1515.00*

INFORMAŢIUNI

Sub-locotenenţiĭ de rezervă Cucu, Em. Stărostescu şi Gheorghe I. Văleanu, daţĭ în judecata consiliuluĭ de rĕsboiŭ pentru delictul de nevenire la manevrele din toamna trecută, aŭ fost judecaţĭ erĭ şi achitaţĭ în urma apărăreĭ D-luĭ avocat militar, Căpitanul D. Manolescu.

Numiţiĭ ofiţerĭ n'aŭ suferit, ca şi toţĭ camaraziĭ lor aflaţĭ în aceiaşĭ categorie, nicĭ o zi măcar de arest; pe când soldaţiĭ ţăranĭ — aŭ stat lunĭ întregĭ şi nu ştim daca n'or maĭ fi încă câteva sute rĕmaşĭ prin aresturile militare, aşteptând să fie judecaţĭ şi osîndiţĭ.

—✠—

Consiliul comunal al oraşuluĭ Râmnicu-Sărat a fost disolvat dupe cererea prefectuluĭ local, D. Murgulescu.

Membri aĭ comisiuneĭ interimare aŭ fost numiţĭ D-niĭ Em. Zamfirescu, I. Gagiulescu, I. Mihăescu, C. Dumitrescu, Nicolae Cristescu şi T. Ionescu.

—✠—

Aflăm că Domnul colonel I. Lahovary, actualul ministru de rezboĭ, de acord cu D. colonel Popescu, directorul general al ministeruluĭ; cercetând afacerea celor 12 suboficerĭ reuşiţĭ prin examenul depus în 1889 — sub preşedinţa D-luĭ colonel Popescu—la gradul de oficerĭ guarzĭ de artilerie cl. III, a găsit logic pentru a fi avansaţĭ la acest grad în activitate şi pe ceĭ liberaţĭ în rezervă; de oare-ce examenul ţinut în 1890 de D-nu general Vlădescu e contrar precedentelor create sub toţĭ ceĭlalţĭ miniştri de rezboĭ şi de oare-ce aŭ remas din 1889 deja 12 reuşiţĭ şi neavansaţĭ până în prezent.

Iar întru cât priveşte amestecul deputatuluĭ Dobrescu-Chitanţă s'a constatat că nu poate fi o pedică acestor 12 sub-oficerĭ spre a fi avansaţĭ la gradul de oficerĭ; fiind reuşiţĭ ca şi oficerul guard de artilerie cl. III N. Brătescu printr'un acelaş examen şi care la rînd înaintea avansăreĭ a dat prin chitanţă 250 leĭ acestuĭ deputat spre a-ĭ accelara avansarea câştigată prin examenul depus.

—✠—

D. Alexandru Th. Calimaki, ataşat pe lângă Ministerul afacerilor strĕine, a fost însărcinat provizoriŭ cu funcţiunea de şef de cabinet al aceluĭ Minister.

—✠—

D-niĭ procuror Sfetescu şi judecător de instrucţie Henric Catargiu, făcênd ierĭ o nouă cercetare, aŭ maĭ descoperit vîndute de Gheorghe Dumitrescu şi Domnuluĭ Vasile Teodorescu, pânzar, 95 de duzine de mărgean de contrabandă.

—✠—

Comisarul Secţieĭ 18 Tătăranu, fiind chemat erĭ la parchet spre a'şĭ da seamă de sĕlbătăciile luĭ, a venit însoţit de maĭ multe mutre suspecte cărora a indicat pe victimele sale, ca la ocazie sĕ fie din noŭ bătuţĭ. Lucru curios, raportul mediculuĭ căruia fusese trimis unul dintre vînzătoriĭ de ziare bătuţĭ anume Gheorghe Mihăilescu, nu sosise încă la parchet; Comisarul însă aduse vr'o câţĭ-va spionĭ d'aĭ luĭ ca martorĭ, de şi eĭ nu fuseseră faţă în timpul bătăeĭ.

Ceĭ micĭ nicĭ o dată n'aŭ dreptate!

—✠—

Poliţia a pus mâna aseară pe un individ anume Rudolf Filip, care încercase să vînză maĭ multe obiecte de aur.

Condus la secţia 7-a şi întrebat cum se numeşte, a declarat numele sĕŭ şi că locueşte în strada Franc-Masonă Nr. 40.

Asupra luĭ s'a găsit 3 inele de aur, o brăţară şi douĕ lanţurĭ de ceasornic tot de aur.

El a declarat că le-a furat de la familia luĭ.

Cazul se anchetează.

—✠—

Proprietarul Gheorghe Daniil din Galaţĭ, trecênd în spre gazdă, a fost călcat de o maşină ce manevra în gara Galaţĭ la Magazia Nr. 8 de mărfurĭ.

Cazul a fost comunicat parchetuluĭ. Accidentul s'a întâmplat la orele 8 şi jum. erĭ seara.

—✠—

Conferinţa a II-a a D-luĭ Babeş care se va ţine Mercurĭ 20 Martie, la 9 ore seara, va trata despre lupta organizmuluĭ omenesc în contra bacteriilor.

Bilete de intrare se află, începênd de azĭ, la institutul de bacteriologie.

—✠—

Societatea generală a funcţionarilor comercialĭ se va întruni mâine Duminică, 17 Martie a. c., la orele 8 seara în adunare generală în Sala «Pomul verde.»

La ordinea zileĭ fiind: I, Bilanţul general; II, Bilanţul baluluĭ şi III, alegerea unuĭ noŭ Comitet.

NB. D-niĭ membri sunt rugaţĭ a prezenta la intrare ultima chitanţă de plata cotizaţiuneĭ care nu trebue să fie de cât cel mult de 3 lunĭ în restanţă fără de care nu va putea intra în Sală.

—✠—

Corpurile delictelor carĭ aŭ servit la comiterea crimelor în aceştĭ din urmă zece anĭ, aŭ fost aranjate şi clasate în muzĕul de medicină legală din strada Brezoianu, muzĕŭ care precum se ştie este pus sub conducerea D-luĭ medic legist Minovicĭ.

—✠—

Aseară a fost întrunirea generală a societăţeĭ muzicale *Lyra*.

Vr'o câţĭ-va membri — nemţĭ nicĭ nu maĭ încape vorbă — aŭ propus transfor-

FOIŢA ZIARULUI „ADEVĔRUL“

(98)

CHARLES MEROUVEL

MORŢI ŞI VII

XIII

Orgie Modernă

Cine ştie dacă nu voia ea să 'şĭ scuze nebuniile şi căderile eĭ dând pe faţă pricina!

Se uită pe rînd fix şi la Vaunoise şi la vicontele de Réville.

Ar fi putut cineva să citească în privirea asta o nuanţă nespusă de dispreţ şi aproape de ură când se lăsă pe contele, ura robuluĭ pentru stĕpînul care 'l cumpĕră.

— Ţiĭ mult? zise ea luĭ Réville.

— Foarte mult.

— Rĕŭ facĭ. Pentru o noapte de petrecere ar fi jalnic.

— Spune, zise vicontele puindu'şĭ coatele pe masă ca să asculte maĭ bine.

XIV

Doĕ tinereţĭ

Venise rîndul prăjiturilor şi al poamelor.

Istoria care interesa pe vicontele de Réville aşa de mult nu ofera acelaş farmec celorlalţĭ musafirĭ.

Iacă în ce stare eraŭ.

Billy, aproape beat, dormita.

Era cel puţin cufundat într'una din acele îndoite beţiĭ cum îĭ plăcea luĭ: beţia de vin şi beţia pe care o daŭ femeile.

Slugile luĭ de obiceĭ îl luaŭ de pe subt mese şi nu era fată care să nu tulbure un crier slab prin sine însuşĭ chiar.

Putem să spunem tot.

Eĭ a murit în floarea tinereţeĭ.

Dumnezeŭ să 'l ierte.

Billy se plecă la urechia Lorenzeĭ şi îngînă:

— Are să ne povestească basme acum?

Italianca era numaĭ o acrobată simplă şi nomadă însă făcu un gest în care se vedea tot dispreţul eĭ pentru baronul acesta cara vorbea ca un mitocan.

Billy rĕspunse imputăreĭ acesteia mute cu o sărutare care fu respinsă cu un brîncĭ.

Obişnuinţa trapezuluĭ da Lorenzeĭ muşchĭ de fier.

Baronul îşĭ frecă coastele şi nu încercă s'o maĭ sărute.

Ş'apoĭ Lorenza nicĭ nu se ocupa de dînsul.

Sorbea pe sora sa cu ochiĭ. Se ghicea, dupe atitudinea eĭ, câtă slăbiciune avea pentru tovarăşa destinuluĭ eĭ.

— Va să zică o iubeştĭ adevĕrat? zise baronul.

— Aş da capul d-tale pentru un fir de pĕr d'al eĭ.

— Foarte 'ţĭ mulţumesc! zise Billy.

Insă zise numaĭ decât:

— Te aprob!

Campayrol era vesel.

Pofta de mâncare nu 'l părăsise nicĭ la vîrsta asta.

De şi era noaptea tîrziŭ, bea şi mînca maĭ bine decât orĭ cine.

Billy deşerta sticle cu vin.

Cele maĭ multe femeĭ vedeaŭ tulbure.

Vaunoise intrigat trăgea cu urechia, dupe cum asculta şi vicontele de Réville, pecând bunul maior, din pricina digestiuneĭ bogate, da din cap şi considera istoria pe care avea s'o auză ca un mezelic de prisos.

Insă chiar de la vorbele d'întîĭ i se deşteptă atenţiunea; se sculă repede şi puse coatele pe masă.

Roselli spunea:

— Nu 'mĭ aduc nicĭ de cum aminte de aniĭ meĭ d'întîĭ; ştiŭ că trebue să'ĭ fi petrecut în preajma Milanuluĭ, în partea despre Bergam. Tata era hangiŭ în marginea unuĭ drum. Vĕd şi acum casa înconjurata cu viţă. Veneaŭ la noĭ oamenĭ de tot felul, dar maĭ mult săracĭ de cât bogaţĭ. Nu 'mĭ aduc aminte să fi vĕzut venind la noĭ caleaşcă, ci foarte multe cară şi căruţe.

Mama, pe care o chema Simoneta, murĭ din pricina unor frigurĭ.

Eram mititică.

Lorenza trebue să fi avut atuncĭ şase saŭ şapte anĭ

Dupe ce murĭ mama, merse tot maĭ rĕŭ.

Tata căzu la beţie şi se încurcă în socotelĭ.

L'a omorît un cal într'o zi şi Lorenza şi eŭ am rĕmas singure.

Dupe câte va zile de la înmormântare veniră nişte oamenĭ negrĭ care lipiră afişe marĭ pe zidurĭ, vândură mobilele şi nu ştiŭ cum se făcu într'o dimineaţă ne pomenirăm într'o trupă de muzicanţĭ carĭ ne duceaŭ cu dînşiĭ.

Aveaŭ o căruţă trasă de un cal căruia i se putea numĕra coastele şi soră-mea şi eŭ ne culcam în căruţă în marginea drumurilor.

Eram aşa de mică încât n'aş putea spune în ce ţară am fost duse însă, voiajam neîncetat şi nu steteam treĭ zile într'acelaş loc.

Când cântaŭ muzicanţiĭ în pieţe, noĭ umblam cu farfuria ca să ne dea oameniĭ câte ceva.

Câte o dată mâncam bătae, însă atuncĭ a fost vremea noastră cea maĭ bună, findcă muzicanţiĭ nu eraŭ rĕĭ.

Era unu maĭ cu seamă, un tênĕr nalt uscat, care cânta din fluer şi pe care nu am să 'l uit findcă era foarte bun cu noĭ. Era din apropiere de Monza, ca şi noĭ, şi se numea il Rosso, adică omul Roşu.

Nu se culca nicĭ o dată până când nu ne învelea cu haine vechĭ când ne culcam pe pae.

— Aĭ zis din apropiere de Monza? zise doctorul Campayrol luându'ĭ vorba.

— Da.

— Şi pe mama d-tale o chema Simonetta?

— Da.

Doctorul îşĭ muşcă buzele şi învineţi.

Simonetta, un han, Monza, acestea eraŭ amintirĭ carĭ deşteptaŭ într'însul remuşcărĭ nestinse încă.

Nu cumva Roselli asta era copila pe care o jefuise el de avere?

— Pe sora d-tale o chiamă Giovana? zise el încet întorcêndu-se spre acrobata de la Circul Noŭ.

— Da... Giovana.

— Spune maĭ departe, te rog... zise el dănţuitoareĭ. Istoria d-tale e foarte interesantă.

— La Viena, zise Roselli, muzicanţiĭ se angajară ca orhestră într'un circ ambulant care se ducea prin Ungaria, prin ţările de la Dunăre şi prin Rusia de miazăzĭ. Oameniĭ aceluĭ circ ne opriră. Am stat în circul acela poate şapte saŭ opt anĭ.

Acolo a ajuns Lorenza artista trapezuluĭ.

Ea maĭ ştie şi altceva. Călăreşte Eliza şi danţează maĭ bine decât mine.

(Va urma)

marea acestei societăți în societate eminamente nemțească.

Majoritatea însă a membrilor a protestat, și aŭ votat ca președinte pe D-l Dr. Vianu, vice-președinte D-nul Schvarț, casier D-l Drujanu, secretar D. Butter, Econom, D. Ștefănuț, șef de orchestră, D. Carini și șef de cor pe D. Bondy.

Felicităm pe D-niĭ membri carĭ aŭ luptat ca și această societate să nu fie acaparată de nemțĭ.

—✠—

La 4 (16) Aprilie viitor, se vor ține concursurĭ în Bucureștĭ și Iașĭ pentru admiterea în serviciul telegrafo-poștal a maĭ multor tinerĭ, în posturile vacante, salariate cu 80 leĭ pe lună.

Se cere 4 clase de curs secondar și o bună constituție.

—✠—

Pe ziua de ierĭ *doĭ* brutarĭ șĭ-aŭ făcut datoria de a înșela lumea vînzînd pâine lipsă.

Unul se numește Pandele Ion din calea Șerban-Vodă Nr. 104, și altul Vasile Ion din strada Vaselor.

Pâinea a fost confiscată și trimisă ospătărieĭ populare.

Dar vinovațiĭ vor fi trimișĭ justițieĭ ?...

—✠—

***Adevĕrul* va apare mâine Duminică în cursul zileĭ, când vom publica detaliile ce ne vor sosi asupra atentatuluĭ din Sofia.**

—✠—

Administrația ziaruluĭ *Adevĕrul* roagă pe abonațiĭ sĕĭ din județe carĭ aŭ primit inștiințare de expirare a abonamentuluĭ Domnieĭ lor, se bine-voiască a se grăbi cu preînoirea.

Asemenea Administrația maĭ face cunoscut că *nu are pe nimenĭ însărcinat cu încasarea abonamentelor*, în provincie carĭ rugăm să fie trimise prin mandate poștale pe adresa: *Administrația Ziaruluĭ „Adevĕrul“, Bulev. Elisabeta Nr. 111.*

Abonamentele din Capitala se plătesc contra chitanțeĭ Administrațieĭ în mâna încasatorilor noștri.

MONTJOYEUX

Cu bună învoială

— Știĭ noutatea ?

— Nu.., Ce e ?

— Mititelul Rigat...

— Da, eĭ bine!

— O! nu'ĭ vine cuĭva să creadă... Nevastă-sa, știĭ...

— Era însurat ?

— ... aĭ e vorbă!

— Vezĭ că umbla totdauna singur...

— Tocmaĭ.... eraŭ despărțițĭ.... despărțițĭ cu bună învoială.... A asasinat'o!

— E cu putință ?

— Cum îțĭ spun... aseară... o! e grozav lucru... cincĭsprezece focurĭ de revolver a tras într'însa!

— A avut două ?.... Cincĭ-spre-zece gloanțe!

— Probabil... Se zice cincĭsprezece gloanțe, dar dacă ar fi avut două revolvere cu câte doĕsprezece focurĭ numaĭ, ar fi făcut doĕzecĭ și patru de gloanțe trase în nenorocita.

— Și pentru ce? Se știe?

— Gelozia... Eŭ am aflat toate amănuntele din gura serjentuluĭ de stradă care l'a arestat; el șade tot într'un cat cu mine... Rigat pretinde c'a întîlnit'o din întîmplare, în stradă, făcênd nebuniĭ cu niște indivizĭ...

Se despărțiseră, cum țĭ-am spus ș'adidineaorĭ, pentru incompatibilitate, dar cu bună învoială între dînșiĭ, prietinește, iac'așa!

Ea șĭ-a luat numaĭ decât un amant, peurmă doĭ, peurmă treĭ...

El suferea din pricina asta, dar nu clintea.

Chiar știa bine toate nebuniile eĭ.

Se pare însă că îndată ce a vĕzut în ziua aceea chiar cu ochiĭ luĭ, ĭ-a făcut ceva. Și, pricepĭ... când vezĭ așa ceva, te schimbĭ, nu'ĭ adevĕrat ?

— Firește...

— Un om așa de liniștit, așa de vesel...

— Și despărțit cu bună învoială...

— Da, așa, doĭ prietinĭ carĭ se despart... bună ziua, bună seară, să ne vedem la vară...

— Și să se întîlnească iar...

— Unul asasinat...

— Și celălalt asasin...

— Atuncĭ pentruce s'aŭ maĭ despărțit cu bună învoială ?

Și eŭ chiar, orĭdecâte orĭ citesc istoria unuĭ bărbat care șĭ-a omorît nevasta din gelozie, după o despărțire care n'a fost legală, mĕ întreb ce pricină a putut face pe aceștĭ doĭ soțĭ nepotrivițĭ ca să nu divorțeze ?

Negreșit, findcă nu aŭ voit sa facă zgomot, aŭ voit să scape de publicitatea desbaterilor, care 'ĭ grozav lucru; aŭ încercat să nu lase copiilor, carĭ aŭ să crească, urma uneĭ sentințe motivate — pentru ca, maĭ tîrziŭ, copiĭ aceștia să poată profita multă vreme de neștiința în care ar fi ținuțĭ, să nu știe pricinile carĭ aŭ depărtat pe muma lor de căminul căsnicieĭ și să nu fie expușĭ să se roșască de dînsa.

Câțĭ copiĭ aŭ fost crescuțĭ astfel, într'un respect pentru muma care lipsește, cărora demnitatea părintească nu le descoperise greșalele, și aŭ putut să păstreze în inimă, dacă nu fără întristare, cel puțin fără rușine, dragostea neînvinsă pe care a pus'o natura în sufletele noastre pentru aceea care ne-a zămislit în sfînta durere.

Câte o dată muma moare când copiĭ sunt încă micuțĭ, și atuncĭ e permis a spera că nicĭ umbra uneĭ bănuelĭ nu va mînji memoria eĭ, acea memorie așa de adânc scumpă, așa de necesar curată, în cât, chiar pătată dac'ar fi, adevĕrațiĭ fiĭ nu aŭ suferit nicĭ o dată ca să li se amintească pata, ștergênd'o la nevoe cu sîngele lor.

Sunt mulțĭ bărbațĭ carĭ se țin de considerațiunile acestea, și se despart cu bună învoială, cum a făcut micul Rigat.

Insă dacă bărbatul a luat asupră'șĭ ca să nu ceară maĭ mult, omul, bestia omenească e departe d'a fi mulțumită.

El voește ca femeia isgonită să meargă de acord cu dînsul și scandaluluĭ procesuluĭ public să nu substitue lungul scandal al viețiĭ sale private. Tot preocupația copiilor îl domină, dacă are copiĭ; însă, de obiceĭ, s'amestecă și un alt sentiment: gelozia.

El nu are decât o grije: să știe—să afle ce face ne'asta luĭ; dacă are amanțĭ, câțĭ are, și pe cine. El ascultă tot ce'ĭ spun oameniĭ pușĭ de dînsul ca s'o spioneze, ca să constate chiar nenorocirea luĭ.

Toțĭ geloșiĭ sunt ast-fel.

Umblă nebunĭ ca să se asigure, findcă gelozia e făcută dintr'un amestec grozav: neînfrînata trebuință de a căuta și a descoperi dacă e înșelat, și nedesrădăcinabila speranță de a nu afla că e înșelat.

Una'ĭ și maĭ tare decât alta, negreșit, findcă se vede neîncetat oamenĭ grămădind probele necredințeĭ zilnice a neveste lor saŭ a amanteĭ lor și nicĭ odată să nu se hotărască să se convingă prin eĭ înșușĭ.

Vezĭ că atuncĭ s'ar sfîrși tot, atuncĭ ar trebui hotărît ceva, grav, fără leac, ruptoare orĭ pedeapsă, chemarea comisaruluĭ saŭ cumpĕrarea uneĭ arme, a pleda orĭ a ucide, a alege între o osîndire și un glonț.

Ceĭ maĭ mulțĭ voesc maĭ bine să sufere, să nu curme martirul acesta fără sfîrșit, în mijlocul căruia le vine încă pe buze, maĭ fragedă încă decât o picătură de rouă a dimineții, iluzia că nimic nu'ĭ probat—când îșĭ zice în gând: „Ș'apoĭ, n'am vĕzut cu ochiĭ meĭ. Dar dacă n'or fi adevĕrate toate acestea ?“

O astfel de anomalie de spirit intră în multe case: ce trebue să fie la oameniĭ despărțițĭ ?

Insă într'o bună dimineață se întîmplă lucrul acesta.

Bărbatul care s'a dominat până aci, cu drept orĭ pe nedrept, bărbatul care șĭ-a pus toate întrebările în ce privește purtarea neveste sale și șĭ-a respuns cu grămezĭ de probe dureroase, acelaș bărbat care fuge de divorț, findcă prea face mare zgomot, întîlnește chiar pe femeea aceasta în stradă, pe bulevard, cu prietinĭ cu care rîde, și de o dată sare la dînsa, o omoară, trage întrînsa 6-8-10 gloanțe saŭ îĭ înfige cuțitul tot d'atâtea orĭ, ca și cum ar voi s'arate că se resplătește pentru tot ce a îndurat.

Triumf al gelozieĭ!

Gelosul este pierdut chiar din clipa când vede.

Nu 'ĭ trebuință ca el să prindă pe necredincioasa în flagrant delict, nicĭ chiar s'o zărească la brațul altuia.

Să aibă ea numaĭ, în fața luĭ, aerul fericit, să aibă un cântec în gură, ajunge ca el să 'șĭ iasă din mințĭ numaĭ de cât, să simță că ĭ se urcă în crierĭ tot sângele rușinilor grămădite, și din victima tăcută să se schimbe în om care 'șĭ face dreptatea.

Insă aceștia sînt geloșĭ dramaticĭ. Cunosc pe alțiĭ carĭ sufer, carĭ fug de nebunia lor, și, întocmaĭ ca și câiniĭ bolnavĭ carĭ se duc să moară departe de casă, ascund cu îngrijire, în locurĭ singuratice, importunitatea mîhnireĭ lor și durerea lacrimilor lor.

Spartali.

Muzica militară din Mizil

In seara de 10 Martie a. c. a avut loc în salonul D-luĭ B. N. Mareș un concert dat de tînĕrul capelmaestru N. Alexandrescu al regimentuluĭ 32 de dorobanțĭ. Sala era plină de public. Inceputul fu la 9 ore și dură până la 1 după miezul nopțiĭ.

D. Alexandrescu esecută cu clarinetul, find acompaniat de un cuartet din orchestra regimentuluĭ, o cavatină de Filip Vanduzi, o variație originală de Pauder și o *doină națională* atât de bine în cât puse în mirare pe tot publicul asistent. Aplause frenetice se auzeaŭ din toate părțile.

La fine, muzica regimentuluĭ, de sub conducerea D-sale, a executat „Uvertura“ din Guilaume Tell și „Potpourie“ o parte din opera Norma și alte bucățĭ.

Localniciĭ credeaŭ că soldațiĭ muzicanțĭ, cunoscuțĭ lor ca plugarĭ, când vor eși pe scenă se vor emoționa, dar din contră, eĭ, cu curagiŭ, aŭ executat foarte bine aceste bucățĭ și cu cea maĭ mare dibăcie.

Pentru meritul sĕŭ și pentru zelul și activitatea ce 'șĭ-a pus D. Alexandrescu de a înălța muzica prin învĕțătura sa în scurt timp la așa grad, viŭ a 'ĭ aduce prin organul stimabiluluĭ dv. ziar, împreună cu concetățeniĭ meĭ, laudele și felicitările noastre cele maĭ sincere.

D. Poppovitz.

Mizil, Martie, 1891.

O serată dramatică-muzicală în Severin

In seara de 9 curent, Sâmbătă spre Duminecă, a fost la D-na Smaralda Manolescu, institutoare a claseĭ a III-a primară Nr. 1 d'aicĭ, o serată din cele maĭ frumoase ce a avut Severinul.

D-na Manolescu este una dintre cele maĭ instruite profesoare cu care Severinul se poate mândri. D-sa are o copilă și un băiat; amîndorura le-a dat instrucțiune și educațiune desĕvîrșită.

In seara aceea, D-sa voind a'șĭ amuza colegele, colegiĭ și cunoscuțiĭ, a avut ingenioasa idee d'a da o serată *teatrală, muzicală* și *declamatorie*, al căreĭ program era întocmit în modul următor:

Partea I. Serbarea sereĭ, piesă *à quatre mains* de Gintze, executată la piano de D-na Clarina Gentil, profesoare particulră de limbĭ streine, și de gingașa D-șoara Adela Manolescu.

Partea II. Mare tabloŭ reprezintând primăvara, executat admirabil cu cântece și ploae de florĭ iarăși de D-șoara Manolescu în unire cu 6 micĭ fetițe, care aŭ dansat cu o exactitate minunată la vîrsta lor.

Partea III. Resbunarea celor micĭ (Le vengeance des petits) piesă teatrală comică în 3 acte de mare valoare, premiată la concursul literar artistic din Viena, jucată de D-șoara Manolescu cu mica trupă de 6 fetițe și micul Eugeniu fiul D-neĭ Manolescu, sub conducerea D-neĭ Gentil, care a fost magistra acesteĭ drăgălașe trupe.

Partea IV. Stafia, o piesă foarte comică și

In fine încă 8 bucățĭ muzicale dintre carĭ cea maĭ sublimă a fost: tabloul final, reprezintând „norocul și înțelepciunea“ de marele poet Schiller, care a făcut o adîncă impresiune asupra auditoruluĭ.

Spațioasele saloane ale D-neĭ Manolescu, aranjate și decorate în chipul cel maĭ elegant, eraŭ încă de la ora 7 pline de invitațĭ, care se conduceaŭ la locul cuvenit fie-căruia, cu amabilitatea'ĭ cunoscută de grațioasa D-nă Manolescu și de buna D-sale mamă.

D-nele profesoare și D-niĭ profesorĭ localĭ eraŭ în mare numĕr. Maĭ multe familiĭ nobile române și germane s'aŭ grăbit de asemenea a onora pe D-na Manolescu cu prezența D-lor.

Succesul acesteĭ rare serate a fost neașteptat.

Maĭ întâĭ D-na Manolescu are un îndoit merit, pentru că a găsit un mijloc așa de ingenios ca să'șĭ distreze invitațiĭ prin teatru, care este oglinda societățiĭ, motorul cel maĭ de căpetenie al ridicăreĭ cultureĭ. In locul cărților de joc, tablelor, etc., care din nenorocire, bântue maĭ toată societatea noastră, distracțiile culturale cred că sunt maĭ utile și plăcute.

B.

Severin, 12 Martie.

Ultime Informațiĭ

Prețul cerealelor se urcă într'un mod uimitor.

S'aŭ făcut, la Brăila, câte-va vînzărĭ de **rapiță** *din recolta viitoare cu prețurile următoare:*

Predată până la 15 Septembrie la șlep cu 17,65 hectolitru, cu 18 la finele luneĭ August-Septembrie.

Grâŭ *de Șiștov predat în Aprilie la șlep 13,25 hectolitru.*

Grâŭ *la magazie 58 ¾ lbr. 14 leĭ 10 hectolitru.*

Porumb *predat la șlep în Mai-Iunie 9,45 hectolitru greutatea 58 lbr. la magazie 60 ¾ lbr. 10 leĭ.*

Orz *47 ¾ lbr. 8,15.*

Secară *48—49 ½ lbr. 8,60 până la 9,15 hectolitru.*

Tendința pieței spre urcare.

—✠—

Carpiștiĭ de la *Constituționalul* ne aduc aminte de fabula *măgarul și cățelul*. Le e necaz că ne ocupăm numaĭ de domesticiĭ de la *Timpul* și vin și eĭ să se pue în evidență, pentru ca să nu-ĭ uităm.

Iĭ prevenim că orĭ ce încercare, de soiul aceleia a urechiatuluĭ din fabulă, vor maĭ face, nu ne vor putea scoate din lipsa de deferență ce le păstrăm.

—✠—

Hoțiĭ carĭ aŭ spart casa primărieĭ Slobozia-Clincenĭ, aŭ fost descoperițĭ.

Eĭ sunt doĭ țăranĭ din localitate și pretind că aŭ făcut spargerea într'un moment de beție.

—✠—

Societatea corală Doina va avea repetiție mâine, Duminică, la orele 2 și jumĕtate în localul școaleĭ Domnița Bălașa.

Intr'o precedentă serată, membriĭ aŭ hotărît să intervină pe lângă redacțiile ziarelor *Adevĕrul* și *Universul* de a publica întrunirile lor, ca find ziarele cele maĭ rĕspândite.

—✠—

Am primit o broșură intitulată: *Traseul direct al linieĭ ferate Galațĭ-Bârlad*, studiŭ critic de George Mateĭ Cantacuzino.

—✠—

Primim următoarea scrisoare din partea asociațiuneĭ generale a israeliților pământenĭ, secțiunea „Centrul“ din Bucureștĭ, împreună cu suma de leĭ 121.

Mulțumirile noastre subscriitorilor.

Onor. redacțiune,

Fața cu actul național întreprins de către maĭ mulțĭ românĭ de inimă de a se ridica un monument comemorativ pentru braviĭ luptătorĭ aĭ batalionuluĭ al 2-lea de vênĕtorĭ căzuțĭ pe câmpul de onoare pentru Independența Patrieĭ, Secțiunea „Centrul“ din Bucureștĭ a asociațiuneĭ generale a israeliților pământenĭ, compusă în mod esclusiv din tinerĭ născuțĭ în țară și carĭ aŭ satisfăcut îndatoririlor legeĭ de recrutare, 'șĭ îndeplinesc patriotica datorie de a contribui la această frumoasă operă și pentru acest scop vĕ remitem suma de leĭ 121, adunată prin subscripțiune de către D-niĭ membri în conformitate cu decisiunea adunăreĭ generale din 15 Februarie a. c.

Primițĭ, vĕ rugăm, asigurarea deosebiteĭ noastre stime și considerațiune.

Președinte, **Dr. Westfried.**

Secretar-archivar *C. Kirschem.*

Secțiunea «Centru» leĭ 10, Dr. Ph. Westfried 5, Jean Zahareanu 5, Ch. S. Weinstock 5, Jacques Davidovicĭ 3, Carol Iuster 5, H. Rosenzweig 2, H. Thiller 2, B. Abaza 2, I. Diamandescu 5, S. Goldenberg 2, L. Moscovicĭ 5 Sol. Eain Wesisman 2, Max Gaster 2, I. Spiegler 3, I. M. Weisberg 1, Adolf Kaufman 10, Srul ber Ilie 2, I. Mărculescu 4, Sigmund Kaner 2, S. Solomonidi 1, Jacques C. Löbel 1, M. Finkel 2, Samuil Löbel 2, Marcus Stein 2, Carol Kirchen 5, E. Lax 1, I. Marcu 2, M. Cățulescu 2, Vas. Munteanu Pișca 2, I. Antonescu 2, Abram Almosnino 4, B. Posmantier 3, Arnold Saidman 2, Leon Schönfeld 3, Eduard Spiegler 3, D. Grünberg 1, A. Taubman 2, Leon Rosenthal 2, Ilie Avram 2.— Total leĭ 121.

—✠—

Duminică 17 corent, ora 2 p. m. D. Ovid Gherghel, student în științele Politice și administrative, va ține o conferință — în localul Universitățeĭ — asupra *sistemelor adoptate de legislațiunile moderne relativ la aplicarea osîndelor în caz de cumul de infracțiunĭ.*

—✠—

Poșta Redacțieĭ. — *D nu Ciocanel*, Ploeștĭ: Corespondența D-voastră am pus'o la coș, unde merg toate, ale persoanelor anonime saŭ necunoscut Redacțieĭ.

—✠—

Administrația ziaruluĭ „Adevĕrul“ *pentru a putea reduce cu 25 la sută prețul publicațiunilor, a renunțat cu desăvârșire la serviciul* Agenția Havas *precum și celor-l'alțĭ agențĭ de publicitate și anunță pe numeroșiĭ sĕĭ cititorĭ și'n special pe D-niĭ comercianțĭ și industriașĭ, că în viitor anunțurile, inserțiile și reclamele se primesc numaĭ la Administrație, Bulevardul Elisabeta Nr. 111.*

—✠—

Casa de Schimb B. MARCU din *Strada Smârdan Nr. 15*, în fața Bănceĭ Naționale, spre poștă, ne comunică următoarele cursurĭ.

4% Renta amortisabilă	87 ¼
5% Imprumutul comunal (1883)	95 ½
5% Imprumutul comunal (1890)	96 ½
5% Scris. funciare urbane	96—
5% Scris. funciare rurale	99 ½
5% Renta amortisabilă	101—
5% Scris. urbane de Iași	84 ¼

TEATRUL BULEVARDULUI
SALA BĂILOR EFORIEI

Se anunță sosirea D-luĭ Netsch primul comic al theatruluĭ din Karlsbad care întârziase cu 24 ore din care causă rolul luĭ „Quikly“ (impresariul) în „*Sărmanul Jonathan*“ a trebuit să fie studiat în grabă de un alt artist.

Sâmbătă 16 Martie cor., „Liliacul“ cu D-ra Jenni Schubert ca „Rosalinda“ și D. Netsch ca „Franck, directorul închisoareĭ“.

Prețurile sunt fixate foarte redus și adecă:

Baignoire leĭ 30, Loge 1, leĭ 25, Stal 1 leĭ 5, 2-lea leĭ, 3, 3-lea leĭ 2. galeria 1 leŭ, așa că se potrivesc pentru toate pungile.

Duminică 17 Martie „*Boccaccio*“ cu D-ra Fanny de *Dvorak* în rolul principal.

ULTIME TELEGRAME

ROMA, 16 Martie.—*Agenția Stefani* desminte într'un mod formal știrile publicate de ziare și după care D-nu di Rudini ar pregăti cu ocazia evenimentelor din Abisinia o circulară pe care o va adresa reprezentanților Italieĭ.

Lista de subscripțiune pentru ridicarea unuĭ monument național în orașul Ploeștĭ, spre amintire vitejilor vînătorĭ din Batalionul al II, căzuțĭ în rezboiul din 1877 (78).

Suma din urmă	209.00
Societatea „Centru“ a israeliților pământenĭ	121.50
(Va urma) Total	330.00

ULTIMA ORA

Atentatul din Sofia

Telegramele sosite din Sofia, până în momentul când punem ziarul sub presă, confirmă atentatul de ierĭ.

Două gloanțe aŭ fost trase de aproape în pieptul ministruluĭ Belceff, care a căzut grămadă.

Unele telegrame susțin că și D-nu Stambulof ar fi fost ușor rănit, altele însă spun că nu a fost câtușĭ de puțin atins.

Asasasinul a fost arestat de mulțimea ce era pe stradă.

* * *

Poliția a operat în cursul nopțeĭ maĭ multe arestărĭ printre persoanele bănuite a fi în relațiunĭ cu Bendereff.

Prințul Ferdinand este foarte îngrijat de acest noŭ atentat, garda palatuluĭ sĕŭ a fost îndoită.

* * *

La agenția Bulgarieĭ d'aci se crede, de sigur după ordinele primite, că asasinul n'a avut de țintă o ucidere politică, ci o rĕsbunare particulară.

* * *

Am telegrafiat corespondenților noștri după malul Dunăreĭ, precum și unuĭ prieten din Belgrad — Serbia — a trece în Bulgaria și a ne telegrafia adevĕrata versiune asupra atentatuluĭ.

Mâine credem că vom putea da cititorilor noștri cele maĭ adevĕrate știrĭ.

Epitropia generală a Caseĭ Ospitalelor Sf. Spiridon din Iaşĭ

ANUNCIU

Se face cunoscut spre ştiinţa generală că în ziua de 4 Aprilie viitor anul curent, se va ţine în camera Epitropieĭ generale a Caseĭ Ospitalelor Sf. Spiridon din Iaşĭ, licitaţiune pentru darea în antrepriză a construireĭ a 24 camere de servitorĭ pentru spitalul central, care lucrărĭ se urcă la suma de 34,420 leĭ 30 banĭ.

Licitaţiunea se va ţine prin oferte sigilate conform legeĭ de comptabilitate şi concurenţiĭ pentru a putea fi admişĭ la licitaţie trebue să depue odată cu oferta şi garanţia provizorie de 10 la sută din valoarea devizuluĭ lucrăriĭ.

Disposiţiunile cuprinse în articulul 40—57 din legea de comptabilitate sunt obligatoriĭ pentru ţinerea licitaţiuneĭ.

Planurile, devizele şi caietele de sarcine cum şi condiţiunile lucrăreĭ se pot vedea în toate zilele de lucru la biuroul architectuluĭ Epitropieĭ.

Pentru conformitate, **Mânăscurtă.**

Nr. 1022. 1891, Martie 6.

CURSELE VAPÓRELOR DE POSTA PE DUNARE

CURSE IN JOS:

Stația			
Dela Orşova	Sâmb. 4^{30} p.m.	Lunĭ 4^{30} p.m.	Joĭ 4^{30} p.m.
« Severin	« 7 «	« 7 «	« 7 «
« Brsa-Palanca	« 8^{40} «	« 8^{40} «	« 8^{40} «
« Radujevatz	« 10^{15} «	« 10^{15} «	« 10^{15} «
« Gruia	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 10^{40} «
« Calafat	Dum. 12^{30} a.m.	Marţ. 12^{30} «	Vin. 12^{30} a.m.
« Widdin	« 1^{45} «	« 1^{45} «	« 1^{45} «
« Lompalanca	« 4 «	« 4 «	« 4 «
« Bechet	« 6^{35} «	« 6 «	« 6^{35} «
« Rahova	« 7 «	« 7 «	« 7 «
« Corabia	« 9 «	« 9 «	« 9 «
« Nicopolĭ	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 10^{40} «
« Măgurele	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Zimnicea	« 12^{5} p.m.	« 12^{50} p.m.	« 12^{50} »
« Şiştov	« 1^{30} «	« 1^{30} «	« 1^{30} «
« Ruaciuk	« 4^{45} «	« 4^{45} «	« 4^{45} «
« Giurgiŭ (Sm.)	Lunĭ 3 a.m.	Merc. 3 «	Sâm. 3 a.m.
« Turtukaia	« 5^{15} «	« 5^{15} «	« 5^{15} «
« Olteniţa	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «
« Călăraşĭ (or.)	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «
« Silistria	« 7^{30} «	« 7^{30} «	« 7^{30} «
« Ostrov	« 8 «	« 8 «	« 8 «
« Cernavoda	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Hârşova	« 1 «	« 1 «	« 1 p.m.
« Gura-Ialomiţ.	« 1^{30} «	« 1^{30} «	« 1^{30} «
în Brăila	« 4^{30} «	« 4^{30} «	« 4^{30} «
« Galaţĭ	« 5^{30} «	« 5^{30} «	« 5^{30} «

ÇURSE IN SUS:

Stația			
Dela Galaţĭ	Marţĭ 9 a.m.	Joĭ 9 a.m.	Dum. 9 a.m.
« Brăila	« 10^{24} «	« 10^{24} «	« 10^{24} «
« Gura-Ialomiţ.	« 2^{20} p.m.	« 2^{20} p.m.	« 2^{20} p.m.
« Hârşova	« 3 «	« 3 «	« 3 «
« Cernavoda	« 6 «	« 6 «	« 6 «
« Ostrov	« 9 «	« 6^{44} «	« 9^{44} «
« Călăraşĭ (or.)	« 7 «	« 7^{30} «	« 7^{30} «
« Silistria	« 11 «	« 11 «	« 11 «
« Olteniţa	Merc. 2^{30} a.m.	Vin. 2^{30} a.m.	Lunĭ 2^{30} a.m.
« Turtukaia	« 2^{45} «	« 2^{44} «	« 2^{44} «
în Giurgiŭ (Sm.)	« 6 «	« 6 «	« 6 «
Dela Giurgiŭ (Sm.)	« 10^{10} «	« 10^{40} «	« 10^{40} «
« Rusciuk	« 11^{30} «	« 11^{30} «	« 11^{30} «
« Şiştov	« 2^{45} p.m.	« 2^{45} «	« 2^{44} p.m.
« Zimnicea	« 3^{15} «	« 3^{15} p.m.	« 3^{16} «
« Măgurele	« 5^{40} «	« 5^{40} «	« 5^{40} «
« Nicopoli	« 5^{50} «	« 5^{50} «	« 5^{60} «
« Corabia	« 7^{40} «	« 7^{40} «	« 7^{40} «
« Rahova	« 10^{25} «	« 10^{24} «	« 10^{24} «
« Bechet	« 10^{40} «	« 10^{40} «	« 11^{40} «
« Lompalanca	Joĭ 4 «	Sâmb. 4 a.m.	Marţĭ 4 a.m.
« Widdin	« 6^{45} «	« 6^{45} «	« 6^{44} «
« Calafat	« 7^{15} «	« 7^{15} «	« 7^{14} «
« Gruia	« 10 «	« 10 «	« 10 «
« Radujevatz	« 10^{15} «	« 10^{1} «	« 10^{14} «
« Brsa-Palanca	« 12 p.m.	« 12 p.m.	« 12 p.m.
în Severin	« 2^{30} «	« 2^{30} «	« 2^{30} «
Dela Severin	« 3^{30} «	« 3^{30} «	« 3^{30} «

Cursele vaporuluĭ local între Galaţĭ-Renĭ-Tulcea-Ismail

PORNIRE IN JOS: De la Galaţĭ la Renĭ-Tulcea-Ismail: Marţĭ, Joĭ şi Duminica la 8 ore dimineaţa.

PORNIRE IN SUS: De la Ismail la Tulcea-Renĭ-Galaţĭ: Mercurĭ, Vinerĭ şi Lunĭ la 8 ore dimineaţa.

Bucurescĭ. — Tipografia Thoma Basilescu. Bulevardul Elisabeta, 111.